



ПРОМЫШЛЕННАЯ СВЕТОТЕХНИКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



Константин Морозов
info@promlight-expo.ru
 Оргкомитет выставки
 «Промышленная светотехника»
 Фото: ОРГОМИТЕТ ВЫСТАВКИ

7-9 октября 2015 года в Санкт-Петербурге в рамках XIX Международного форума «Российский Промышленник» прошла 5-я специализированная выставка светотехнических решений для промышленности, городского хозяйства и деловой инфраструктуры «Промышленная Светотехника 2015».

Во время церемонии открытия Губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко отметил, что «В своей стратегии экономическо-социального развития города Петербурга до 2020 года мы делаем упор на инновации и планируем к 2030 году довести долю инновационной продукции в общем объеме продукции, производимой в Петербурге, до 30%». В торжественной церемонии и ВИП-проходе также приняли участие председатель Комитета Госдумы ФС РФ по экономической политике, инновационному развитию и предпринимательству Анато-

лий Аксаков, директор Департамента социального развития и инноваций Министерства экономического развития и инноваций РФ Артем Шадрин, президент Союза промышленников и предпринимателей Петербурга Анатолий Турчак.

Деловая программа в городе на Неве по времени оказалась шире выставки и началась 6 октября с конференции Desperado Lumen.

На выставочной площадке прошёл ряд тематических семинаров. В частности, на семинаре «Экология света» обсуждались вопросы влияния на здоровье человека различных источников света, особенности экологии света на производстве, транспорте, в учебном процессе, световое загрязнение урбанизированных территорий. На семинаре «Городское освещение — сегодня и завтра», организованном




при поддержке НП ПСС, рассматривались задачи формирования комфортных световых пространств в рамках задачи формирования городского пространства, удобного для жизни. Рабочая группа с такими задачами создана по поручению вице-губернатора Санкт-Петербурга Игоря Албина. В своем выступлении главный инженер ГУП «Ленсвет» Виталий Смирнов об истории, планах и потребностях предприятия, подчеркнул курс на импортозамещение светотехнической продукции, используемой в архитектурной подсветке и освещении улиц. В семинаре приняли участие специалисты проектных и строительных организаций, управлений архитектуры муниципальных образований, дизайнеры, разработчики и производители светотехнических решений.

Отдельный семинар по новым экономическим решениям для построения уличных и промышленных светильников и оборудованию для автоматизации зданий провела компания Rainbow. Также впервые в Санкт-Петербурге состоялся семинар руководителя Школы светодизайна LiDS «Сергей Сизый — знаковые проекты фасадного освещения».

В один из вечеров организаторы выставки предложили специалистам уникальную автобусную экскурсию по Санкт-Петербургу «Современная светотехника в архитектурной подсветке и освещении улиц и площадей Санкт-Петербурга». В рамках экскурсии участники ознакомились с особенностями освещения зданий и достопримечательностей города. Отличная погода позволила специалистам продолжить прогулку по центру города, в рамках «Светлой экскурсии по Петербургу от LiDS» послушать профессиональную оценку архитектурной подсветки из уст Сергея Сизого.

В экспозиции и деловой программе выставки приняли участие 20 компаний — ведущие поставщики светотехнической продукции, научные и эксплуатационные организации.

Как отмечали гости и участники выставки, несмотря на кризисную ситуацию в экономике, развитие светотехнического рынка продолжается. Укрепляют свои позиции ответственные отечественные поставщики качественной продукции. Рост цен на энергоресурсы подстегивает потребителей к

использованию энергоэффективных светильников, систем управления освещением, наблюдается стремление грамотно планировать световое пространство урбанизированных территорий, формировать здоровую среду обитания. Выставка «Промышленная Светотехника» в Петербурге подтвердила статус удобного и доступного места встречи и обсуждения насущных проблем специалистами отрасли со всей страны. Следующая выставка в Петербурге пройдет в начале октября 2016 года .

Оргкомитет выставки
«Промышленная Светотехника 2015»
Тел: +7 (495) 287-4412
info@promlight-expo.ru



КОНФЕРЕНЦИЯ DESPERADO LUMEN 2015 СОСТОЯЛАСЬ 6-7 ОКТЯБРЯ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

В начале этого месяца, 6 и 7 октября, при поддержке выставки Промышленная светотехника, проходившей в рамках форума Российский промышленник в Экспофоруме, состоялась двухдневная светотехническая конференция Desperado Lumen 2015. Впервые с 2012 года конференция была разделена на два дня для разделения тематик: первый день был посвящен производителям, а второй — конечным потребителям светотехнических изделий.

В оба дня открывающим был доклад-презентация нового номера журнала Lumen&Expertunion и подведение итогов шестимесячной работы над обзором Топ-12 осветительных установок для дорог категории Б2. В первый день перед аудиторией выступили поставщики и производители компонентов и комплектующих для светодиодных светильников: компании Cree, МПП Ирбис, PC Profiles, LEDinGRAD, МикроЭМ, Deus, Аргос, Ledil и НИИИС им. А.Н. Лодыгина. Во второй день светотехнической конференции производители и дистрибьюторы светильников рассказали о своих новинках, обсудили вопросы проектирова-

ния и применения разного спектра светового оборудования от торгового и офисного до промышленного и взрывозащищенного. Выступали такие компании, как БЛ Трейд, Schreder, Лайтсвет, LiDS, Pandora LED, Артлайт, ассоциация Коннекс, Электра и Горэлтех.

В общей сложности, за два дня конференцию посетили более 200 специалистов. Было зачитано ровно 20 докладов. Особенностью конференции также стало и то, что она впервые проводилась в максимально-неформальной обстановке — в уютном питерском клубе The Place. Посетители располагались не только на стульях перед сценой, но и на комфортных пуфиках по периметру зала и на балконах. В основном зале зачитывались доклады, а в соседнем — коллеги обсуждали насущные вопросы да и просто знакомились за чашкой кофе или даже чего покрепче.

Вечером каждого дня все утомленные спорами и дискуссиями мирились за бокалами темного, светлого и нефильтрованного, выводя полемику на совершенно иной качественный уровень **И&E**

